







Schwerpunkt :
Bauen im denkmalgeschützten Bestand
Tragwerksplanung, Objektplanung, Bauuntersuchung

Gegründet: 1996
Mitarbeiter: 39

Standorte: München und Mainz

Hauptsächlich tätig in Bayern, Baden-Württemberg, Hessen und Rheinland Pfalz

www.kb-bm.de











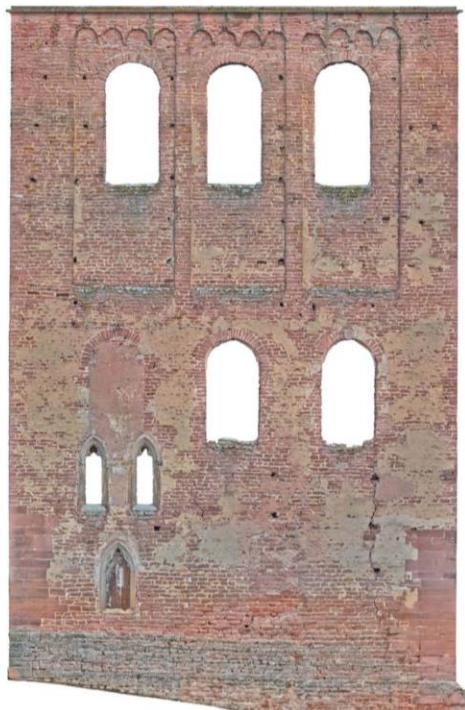


Bestand

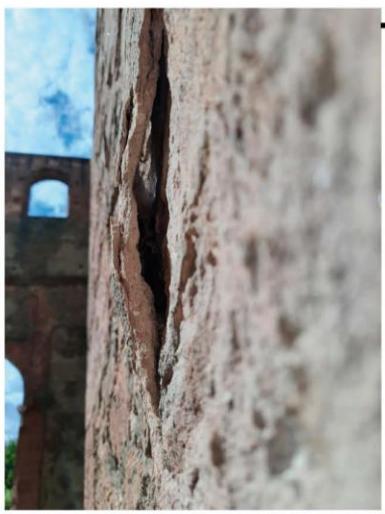




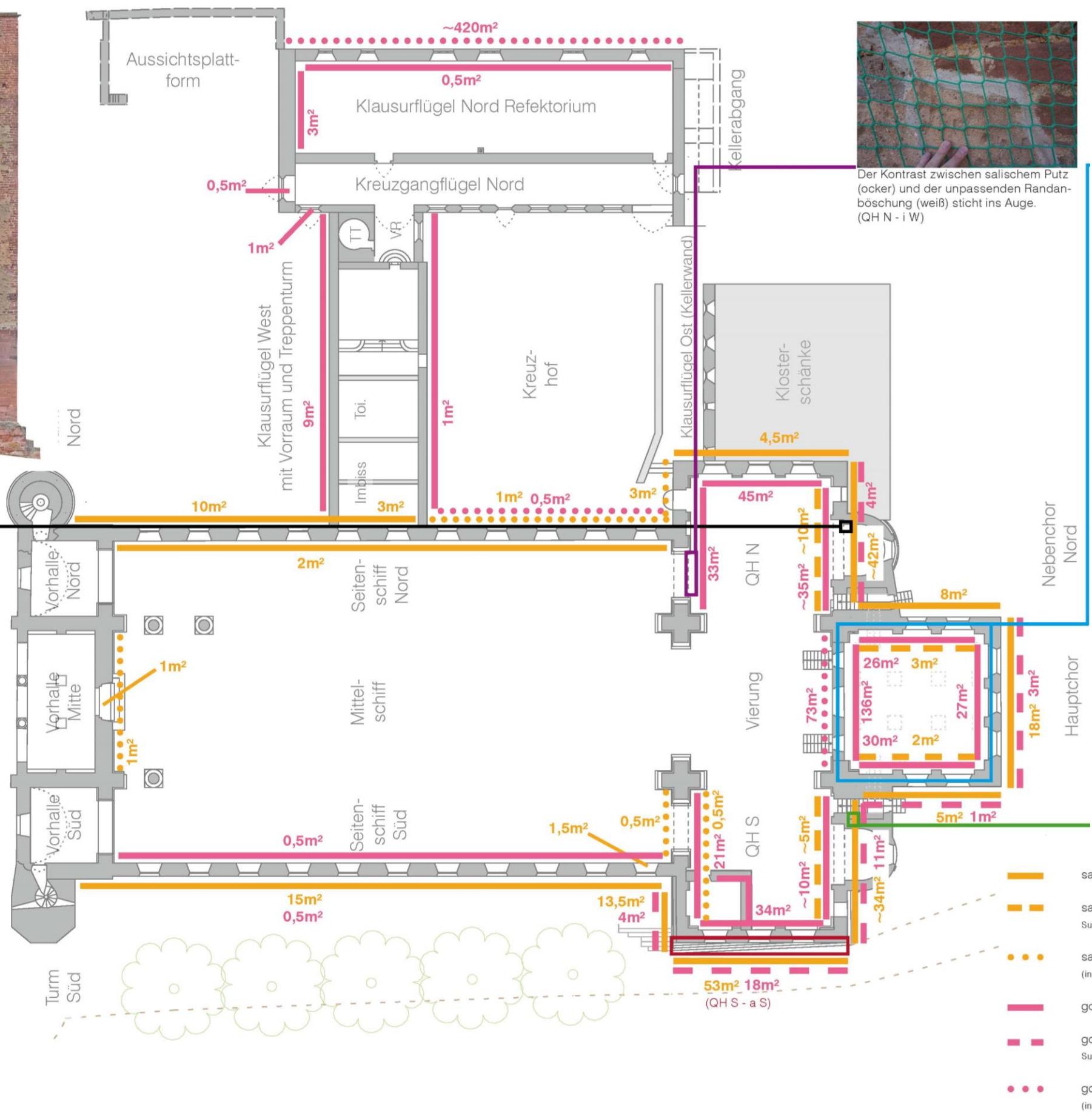




Überwiegend salischer Putz,
unterordnend gotischer Putz (QH S - a S)



Schollen-/ Blasenbildung: Hohlliegende
Stellen innerhalb und an den Rändern
bisher zu ganzen Putzflächen. (QH N - iO)



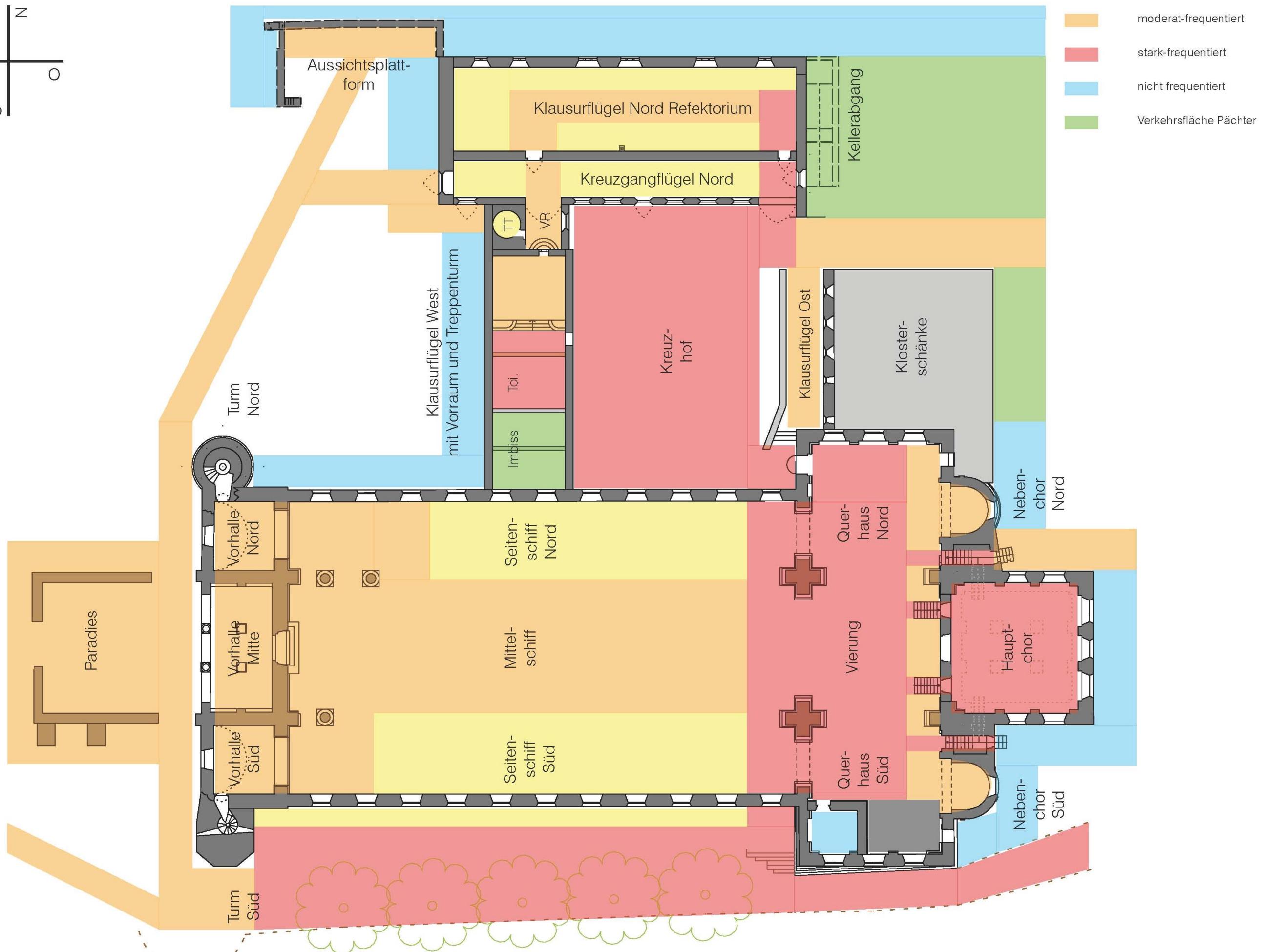






https://www.rheinpfalz.de/lokal/bad-duerkheim_artikel,-kein-limburg-sommer-2020-_arid,5066390.html



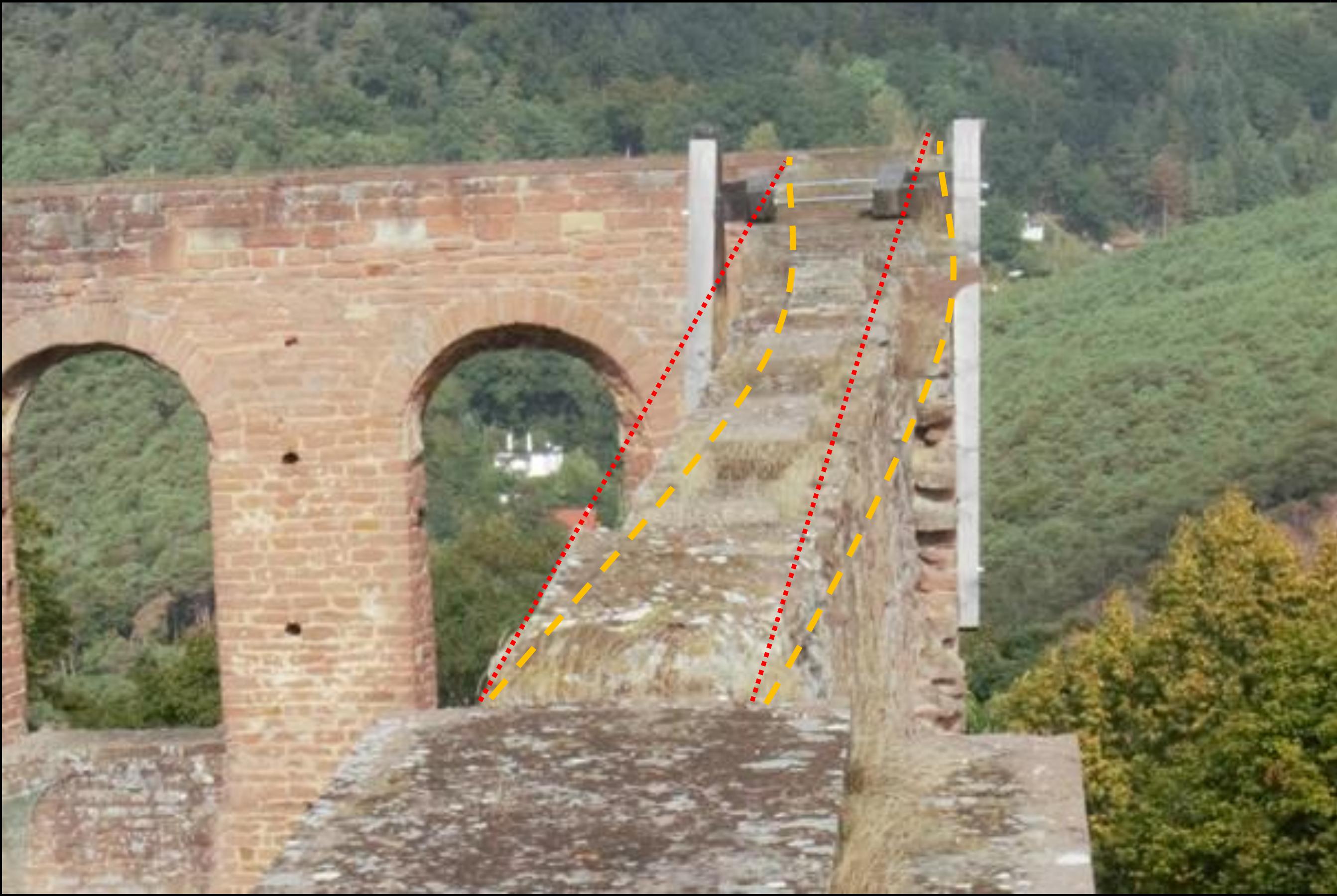




Zustand







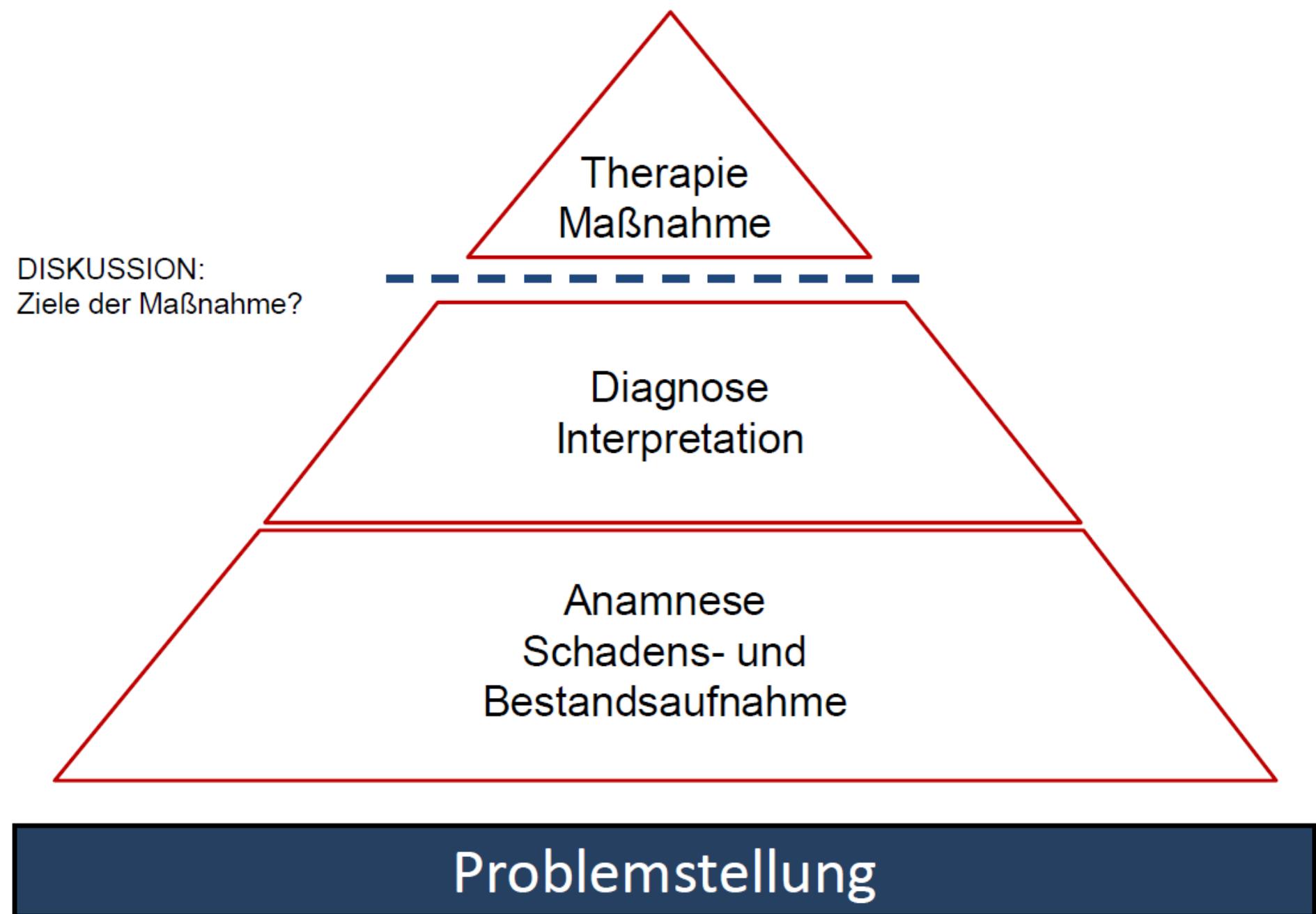


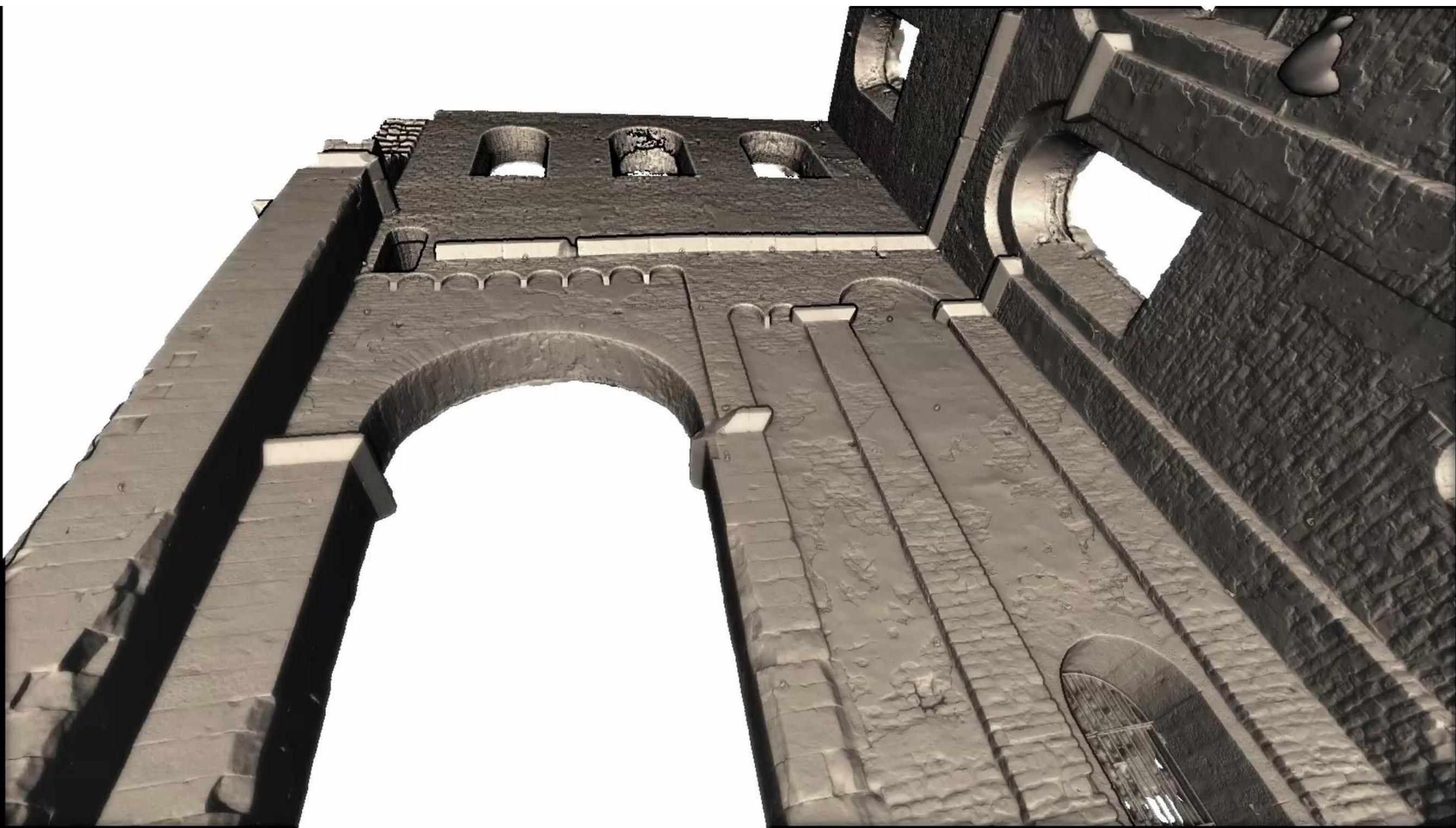


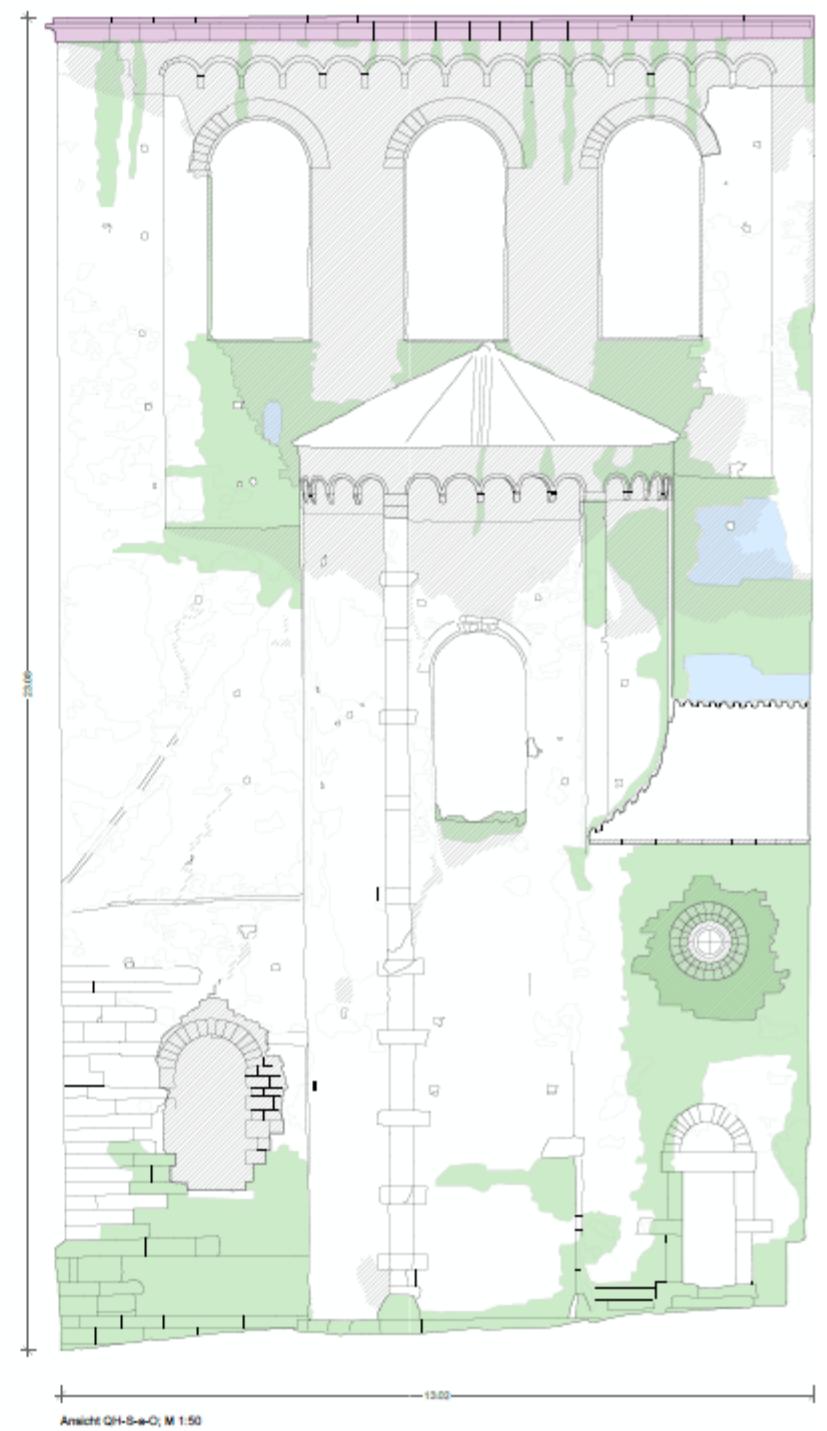
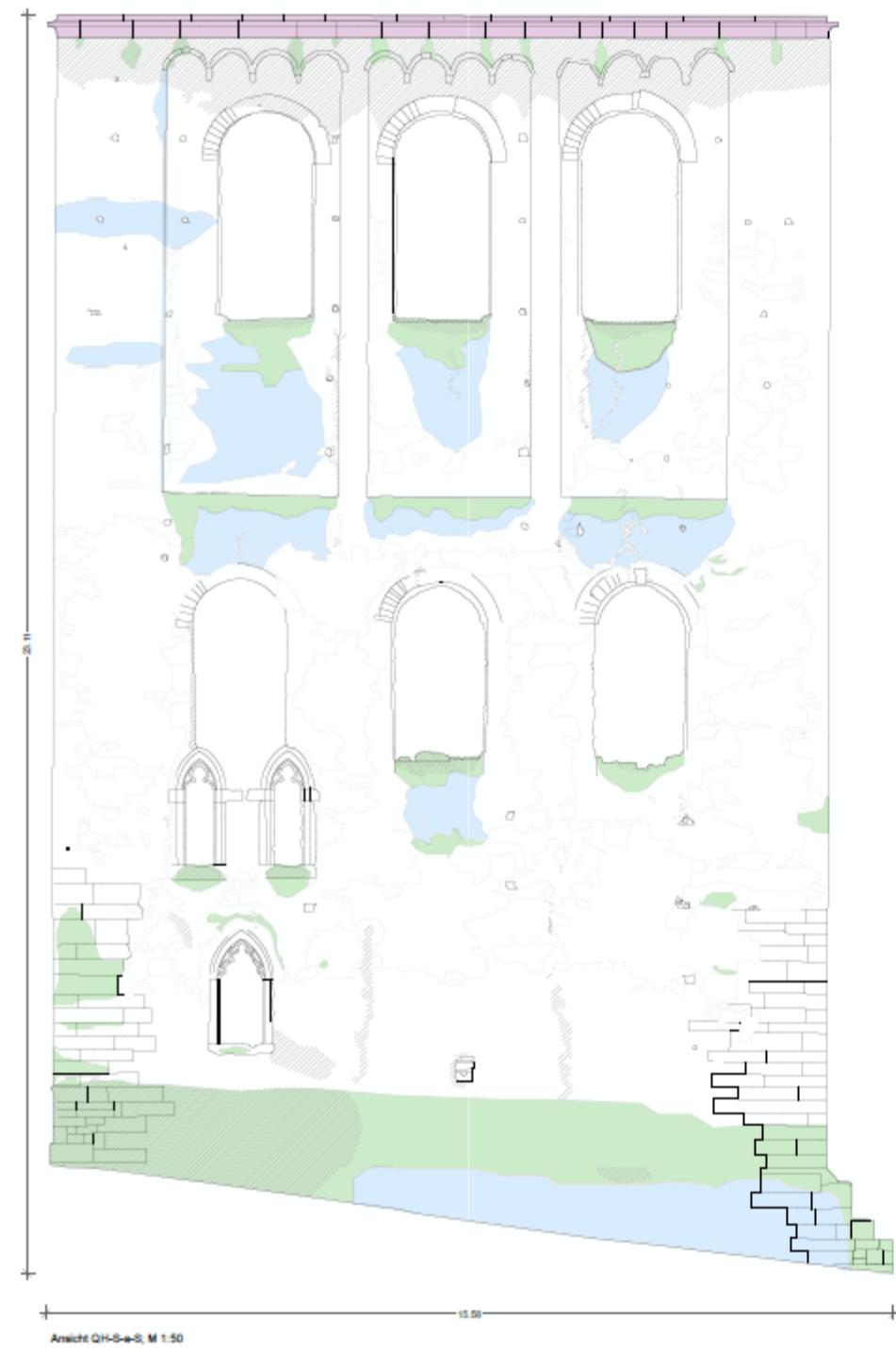


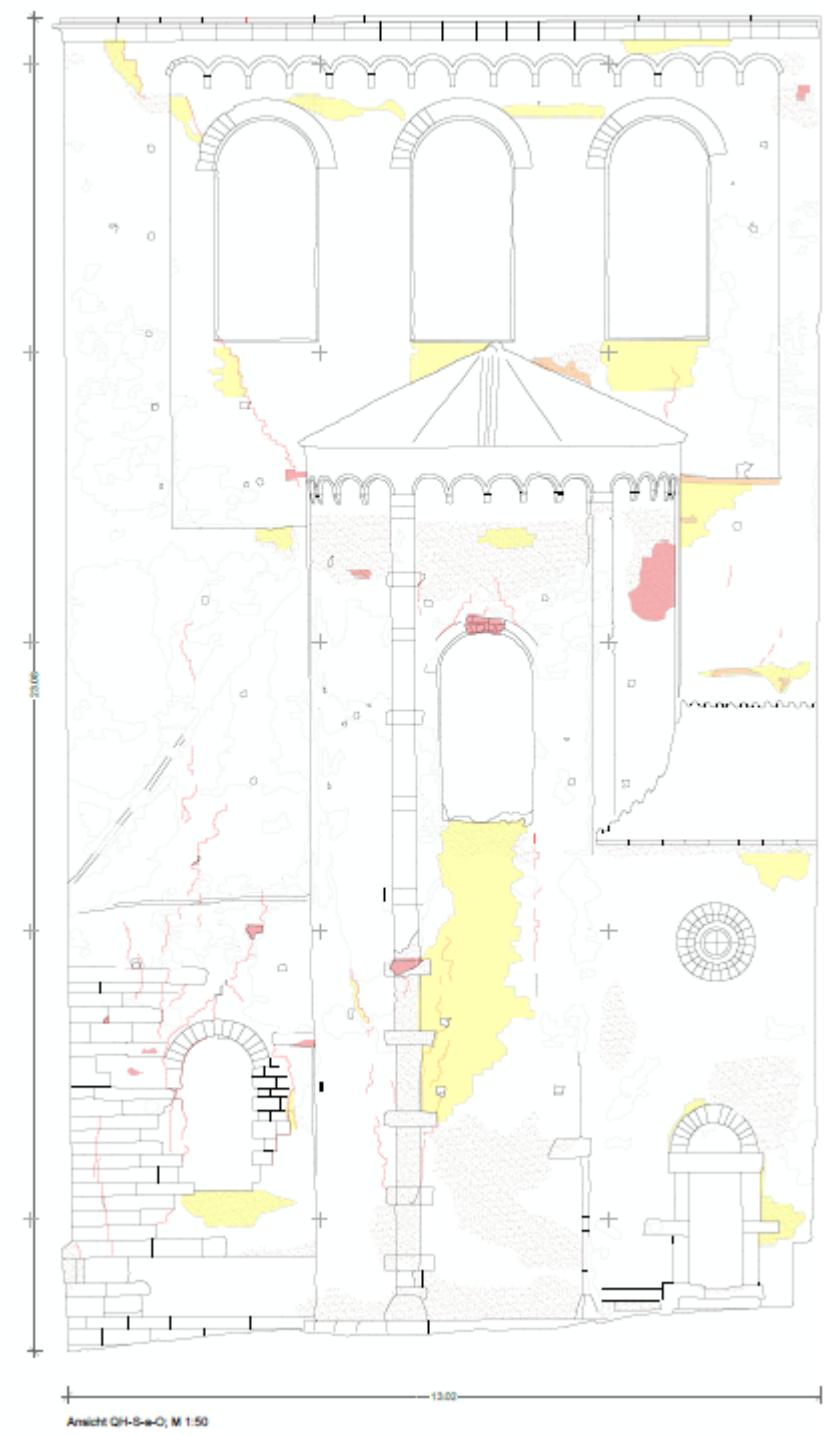


Was nun ?
Nächste Schritte

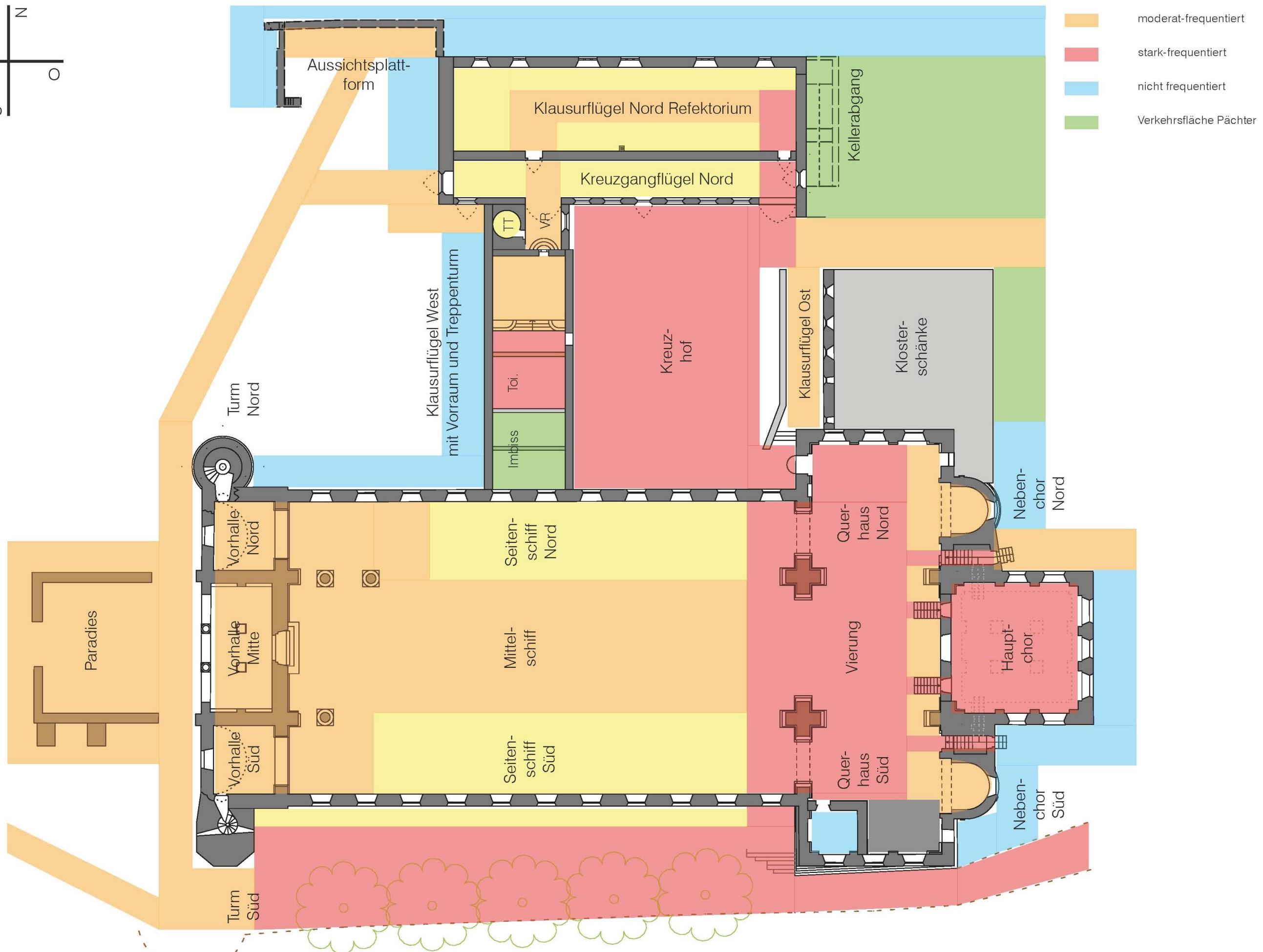






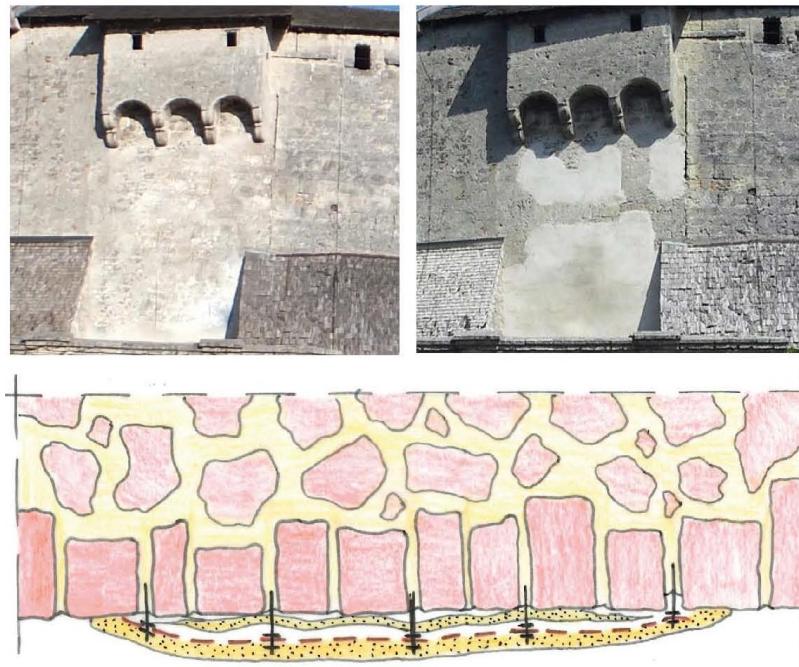








Moderne Verfahren der Putzsicherung



Selbsttragende Schale über Altbestand:

Beispiel der Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege
= Burg Tittmoning.



Nanokalk-Verfahren:

Beprobung des Nanokalk-Verfahren an der Klostergruppe Limburg

Gängige Verfahren der Putzsicherung



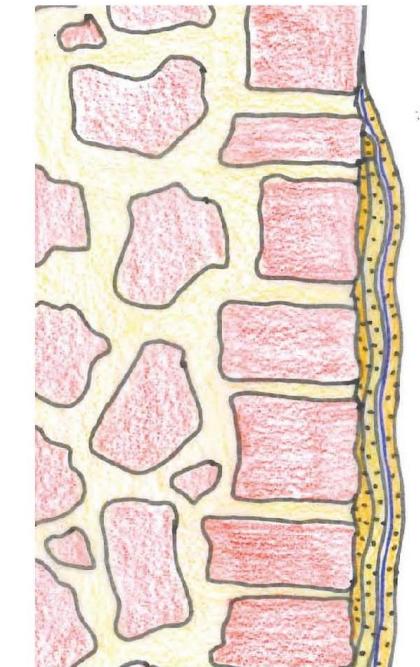
Injektion:

Injizierter Restaurationsmörtel sollte nicht nur den Hohlraum füllen, sondern sich mit dem Bestandsputz verbinden.



Anböschung:

Randanböschungen sind auf die Farbigkeit von salischem Putz (ocker) und gotischem Putz (altrosa) einzustellen:



Schlämme:

Auf den gesicherten Putzrest werden Japanpapier und eine mehrlagige Schlämme aufgetragen.



Schlämme/ Tünchen:

Auftrag einer Schlämme über Wandmalerei; Beispiel:
St. Johannis Kirche in Lüneburg





→ Abstimmung mit dem Landesamt für Denkmalpflege und der Unteren Denkmalfachbehörde

→ Ziel: Abgestimmtes und **föderfähiges** Gesamtkonzept
für Stein, Putz, Wasserführung, Verkehrssicherheit

unter Berücksichtigung von Kosten, Nutzung, Jubiläen, Naturschutz etc.



...

[☰ Menü](#) | Staatsministerin für Kultur und Medien

[Suche](#)

[Corona-Hilfen](#) [Kultur](#) [Medien](#) [Aufarbeitung und Gedenken](#) [Die Staatsministerin und ihr Amt](#) [Presse](#) [+](#)

Denkmalschutz

[✉](#)
[f](#)
...

Von Einzeldenkmälern bis zu ganzen historischen Stadtkernen – in Deutschland gibt es schätzungsweise 1,3 Millionen Kulturdenkmäler, davon sind 51 UNESCO-Welterbestätten. Ein Drittel davon gilt als gefährdet oder dringend sanierungsbedürftig. Neben Ländern und Gemeinden hilft auch der Bund, dieses kulturelle Erbe zu erhalten.

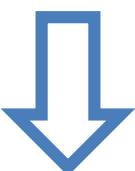




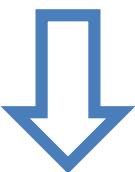
Nach Vorlage eines abgestimmten und **förderefähigen** Gesamtkonzeptes



Erstellen eines Kostenrahmens und einer Baufolge (Bauabschnitte) als Basis für Förderanträge



Förderanträge
Denkmalfachliche Zustimmung



Baubeginn





