Anlage 1.2 zu Vorlage 5054/2018

Spielzeit 2019



THE ROCKY HORROR SHOW Musical von Richard O'Brien

Nach dem großen Erfolg von "DER KLEINE HORRORLADEN" im Sommer 2017 inszeniert Daniel Ris wieder ein Musical in Mayen. Und die Genoveva-Burg ist die perfekte Kulisse für das Kult-Stück schlechthin. Seit fast 40 Jahren feiern Generationen von Theater- und Kinobesuchern während der Vorstellung: DON'T DREAM IT, BE IT - die grenzüberschreitende Botschaft der aberwitzigen Horror-Story von der fernen Galaxie Transylvania - ein höllischer Spaß, eine göttliche Party, ein Mythos der Obsessionen, der unerhörten Träume und der ewigen Frage nach dem wahren Sinn unseres Lebens.

IT WAS GREAT WHEN IT ALL BEGAN – Brad und Janet, frisch verlobt und glücklich verliebt, bleiben durch eine Autopanne bei strömendem Regen auf einer einsamen Landstraße liegen – DAMM IT, JANET– In einem nahe gelegenen Schloss – THERE'S A LIGHT – bitten sie den kauzigen Diener darum, telefonieren zu dürfen. Sie wissen nicht, – IT'S ASTOUNDING – dass sie bereits –TIME IS FLEETING – erwartet werden... Der Abgrund der verbotenen Lüste tut sich allmählich vor ihnen auf, – MADNESS TAKES ITS TOLL – bereit, die Liebenden zu verschlingen. In einem schrillen Panoptikum abgedreht schräger Figuren, paralysiert im Bann ihres animalisch exzentrischen "Masters", Dr. Frank'n'Furter, – NOT MUCH OF A MAN BY THE LIGHT OF DAY– beginnt für die unschuldigen Seelen eine Reise in nie erahnte, fantastische Sphären – IT'S JUST A JUMP TO THE LEFT!

Songs in englischer Sprache (mit deutschen Untertiteln) Dialoge in deutscher Sprache

3 Damen, 7 Herren, 5 Musiker, 4 Statist*innen Tantiemen: 19 %