

Spielzeit 2019



**„ERNST SEIN IST WICHTIG“
Komödie von Oscar Wilde**

Oscar Wildes meistgespieltes und erfolgreichstes Stück ist ein Höhepunkt der Komödienkunst auf dem Theater. Um ungestört ihren Vergnügungen nachzugehen, konstruieren die beiden Dandys Algernon und Jack ein hitziges Doppelleben. Zunächst erfindet Algernon den kranken Freund namens Bunbury, um aufs Land fahren zu können, während Jack sich seinen Bruder Ernst ausdenkt, um Gründe zu haben, in die Stadt zu fahren. Doch die Dinge werden komplizierter, als sich Jack alias Ernst in der Stadt in Algernons Cousine Gwendoline verliebt und Algernon als Jacks Bruder Ernst Gefallen an Cecily auf dem Land findet. Die Widersprüche verstricken sich zunehmend und die Verwechslungskomödie nimmt seinen Lauf. Zwei Frauen, die mit Ernst verlobt sind; zwei Männer, die beide nicht Ernst heißen? Aber zum Happy-End stellen die beiden Hochstapler auch noch fest, dass sie die ganze Zeit irrtümlich die Wahrheit gesagt haben.

Wer wünscht sich nicht hin und wieder einen Bruder, dem man all seine schlechten Eigenschaften zuschreiben kann? Käme ein schwerkranker Freund als Ausrede für alle Lebenslagen nicht manchmal gelegen? Wer hätte nicht schon mal gerne einen Antrag auf ein Zweitleben gestellt? Diese „triviale Komödie für ernsthafte Leute“ lebt von den turbulenten Verwicklungen, vom Spiel um die Doppeldeutigkeiten von Namen und Personen - und Satz für Satz bestechen die Dialoge mit ihrem geistreichen Witz.

**2 Damen, 4 Herren
Tantiemen: keine**