

Spielzeit 2019

**„ER IST WIEDER DA“
nach dem Roman von Timur Vermes**



Adolf Hitler erwacht auf einem leeren Grundstück in Berlin-Mitte. Ohne Krieg, ohne Partei, ohne Eva. Im tiefsten Frieden, unter Tausenden von Ausländern und Angela Merkel. Eine gefühlte Ewigkeit nach seinem vermeintlichen Ende strandet er in der Gegenwart und startet gegen jegliche Wahrscheinlichkeit eine neue Karriere – im Fernsehen. Dieser Hitler ist keine Witzfigur und gerade deshalb erschreckend real. Und das Land, auf das er trifft, ist es auch: zynisch, hemmungslos erfolgsgeil und auch trotz Jahrzehnten deutscher Demokratie vollkommen chancenlos gegenüber dem Demagogen und der Sucht nach Quoten, Klicks und "Gefällt mir"-Buttons.

Timur Vermes erzählt durchgängig aus der Perspektive des auferstandenen Adolf Hitler, und das konsequent auf „Hitlerisch“. Die verschraubt, feldwebelnden Gedankengänge und Brachialanalysen, die er ihm in den Mund legt, sind rasend komisch - und absolut erschreckend. Eine Persiflage? Eine Satire? Polit-Comedy? Timur Vermes' Romandebüt ist all das und noch mehr - ein freches literarisches Kabinettstück erster Güte. „Er ist wieder da“ stand über 130 Wochen in der Bestsellerliste, davon 27 Wochen auf Platz 1, und wurde in 41 Sprachen übersetzt. Über eine Million Kinobesucher sahen die Verfilmung - aber jetzt ist der „Gröfaz“, der Größte Feldherr aller Zeiten“, LIVE wieder da - im Sommer 2019 in Mayen auf der KLEINEN BÜHNE im ALTEN ARRESTHAUS. Lachen mit Hitler - geht das? Darf man das? Finden Sie es selbst heraus. Wir leben schließlich in einem freien Land. Noch.

**1 Dame, 1 Herr
Tantiemen: 10 %**