

Beschlussvorlage	<b>7115/2023/1</b> Vorgänger-Vorlage: 7115/2023	Fachbereich 1 Herr Hoffmann
<b>Burgfestspiele Mayen; Auswahl der Theateraufführungen und Spielstätten für die Spielzeit 2024</b>		
Beratungsfolge	Ausschuss für Kultur und Tourismus Stadtrat	

**Beschlussvorschlag der Verwaltung:**

Der Stadtrat hatte in seiner Sitzung am 19.07.2023 einstimmig beschlossen, zur Beratung und Beschlussfassung der Burgfestspiele 2024 eine Sondersitzung durchzuführen. Die Beschlussempfehlung ändert sich gegenüber der Mitteilungsvorlage dadurch nicht.

Der Stadtrat beschließt für die Spielzeit 2024 folgende Theateraufführungen:

**1. auf der Hauptbühne in der Genovevaburg:**

„Peterchens Mondfahrt“	Märchen von Gerdt von Bassewitz
„Wie im Himmel“	Musikalisches Theaterstück nach dem gleichnamigen Film von Kay Pollak
„Sonny Boys“	Komödie von Neil Simon

**2. auf der Kleinen Bühne im Alten Arresthaus**

„Der Vorname“ Komödie von Matthieu Delaporte und Alexandre de La Patellière

**3. Sonderveranstaltungen unter dem Titel „Festspiel EXTRA“**

- Gastspiel auf der Reichsburg Cochem
- Gastspielaustausch mit den Schlossfestspielen Neersen
- 3 Aufführungen „Comedy Burg“
- Konzert „The Queen Kings“
- Benefiz-Konzert „Django Reinhardt“
- 2 Literarische Wanderungen und 2 literarische Gruselnächte
- 9 Aufführungen auf der Kleinen Bühne Altes Arresthaus
- Benefiz-Abschiedsgala

<u>Gremium</u>	<u>Ja</u>	<u>Nein</u>	<u>Enthaltung</u>	<u>wie Vorlage</u>	<u>TOP</u>
<b><u>Ausschuss für Kultur und Tourismus</u></b>					
<b><u>Stadtrat</u></b>					

**Sachverhalt:**

Nach dem Spielzeitmotto „Querköpfe“ in der Spielzeit 2022 und „Hexen“ in der aktuellen Spielzeit, möchte Intendant Alexander May die Spielzeit 2024 unter dem Motto „Licht!“ auf die beiden Bühnen der Burgfestspiele bringen.

Intendant Alexander May schlägt für die Spielzeit 2024 folgende Theateraufführungen zur Auswahl vor:

## 1. Familienstück

### **„Peterchens Mondfahrt“** – Märchen von Gerdt von Bassewitz

Als Familienstück soll der bekannte Kinderbuchklassiker für Kinder ab 5 Jahren in einer eigenen Bühnenfassung in den Spielplan für die Hauptbühne Burg aufgenommen werden,

Geplant sind insgesamt 20 Vorstellungen, davon 10 Aufführungen vormittags für Kindergärten und Schulen sowie 10 Familienaufführungen an Wochenenden. Die Premiere des Stückes soll wie in den Vorjahren auch 2024 wieder als Familienvorstellung an einem Sonntagnachmittag stattfinden.

## 2. Musiktheater

### **„Wie im Himmel“** – Musikalisches Theaterstück nach dem gleichnamigen Film von Kay Pollak

Das schwedische Musikfilm-Drama aus dem Jahr 2004 von Kay Pollak mit Mikael Nyqvist und Frida Hallgren in den Hauptrollen wurde später in eine Musical-Fassung für Theater adaptiert.

Die musikalische Begleitung wird durch einen Musiker am E-Piano erfolgen, der Einsatz von weiteren Live-Musikern bzw. einer Band ist nicht geplant. Aus diesem Grund wird das Stück nicht als Musical sondern als Schauspiel mit Musik zur Aufführung kommen.

Im Spielplan 2024 sind insgesamt 24 Vorstellungen für die Hauptbühne Burg vorgesehen.

## 3. Komödie

### **„Sonny Boys“** - Komödie von Neil Simon

Der Komödienklassiker, bekannt als Broadwaystück und insbesondere von der Verfilmung mit Walter Matthaus und George Burns, ist mit insgesamt 17 Vorstellungen auf der Hauptbühne Burg geplant.

## 4. Kleine Bühne Altes Arresthaus

Auf der Kleinen Bühne im Alten Arresthaus ist ein Stück in eigener Inszenierung im Spielplan vorgesehen.

### **„Der Vorname“** - Komödie von Matthieu Delaporte und Alexandre de La Patellière

Die französische Theaterkomödie wurde in einem Pariser Theater im Jahr 2010 uraufgeführt. Die deutsche Erstaufführung fand im Deutschen Schauspielhaus Hamburg 2011 statt.

Im Spielplan 2024 sind insgesamt 19 Aufführungen auf der Kleinen Bühne geplant, zwei Termine sollen vormittags für Schulen angeboten werden.

## 5. Festspiel EXXTRA

Das Format der Festspiel Exxtras hat sich seit 2017 als fester Bestandteil des jährlichen Spielplans etabliert; oftmals sind diese bereits vor Beginn der Spielzeit ausverkauft oder zum größten Teil ausgelastet.

Intendant Alexander May möchte zunächst über seine Planungen informieren. Die finalen Programmpunkte stehen derzeit noch nicht in allen Fällen fest, weswegen diese, wie in den

Vorjahren praktiziert, erst zu einem späteren Zeitpunkt titulierte werden können. In die Etatkalkulation wurden alle Extras auf der Grundlage der Vorjahresplanungen bereits mit aufgenommen.

a) Gastspiele / Austauschgastspiele

Eingeplant wurde wie in den Vorjahren ein Gastspiel mit einem Stück der Burgfestspiele auf der Reichsburg Cochem, ebenso wird das Austauschgastspiel mit den Schlossfestspielen Neersen nach einer Pause in diesem Jahr in 2024 wieder stattfinden. Die Gastspiele werden mit dem Stück „Sonny Boys“ durchgeführt werden.

b) Benefiz-Gala

Wie in den Vorjahren wird sich das gesamte Ensemble der Spielzeit 2024 am letzten Samstag der Spielzeit mit einer großen Benefiz-Gala in der Burg von Mayen verabschieden.

c) Comedy Burg

Geplant sind vier Termine, zum einen das Comedy Warm Up eine Woche vor der ersten offiziellen Premiere sowie zwei Veranstaltungen als Comedy Classic. Hinzu kommt nach dem großen Erfolg zum dritten Mal in Folge ein Konzert von „The Queen Kings“.

d) Sonstige Programmpunkte

Auf der Hauptbühne Burg wird es in 2024 in Kooperation mit der Lotto Rheinland-Pfalz Stiftung wieder ein Benefiz-Konzert mit „Django Reinhardt“ geben; hinzu kommen 9 Termine unter „Festspiel Extras“ auf der Kleinen Bühne im Alten Arresthaus. Geplant sind darüber hinaus außerhalb der Spielstätten zwei „Literarische Wanderungen“, auf Traumpfad in der Region sowie zwei „Literarische Gruselnächte“ im Mayener Grubenfeld.

**Finanzielle Auswirkungen:**

Für die Stücke sind nach Erörterung und Verhandlung zwischen Intendant Alexander May und den Verlagen Tantiemen, jeweils zzgl. 7 % MwSt., in nachfolgenden Höhen zu zahlen:

„Peterchens Mondfahrt“	Tantiemen frei
„Wie im Himmel“	10 % der Roheinnahmen
„Sonny Boys“	10 % der Roheinnahmen
„Der Vorname“	10 % der Roheinnahmen

In dem im letzten Sitzungslauf zu beschließenden Haushaltsplan für 2024 werden bei Vorlage an die städtischen Gremien wie in den Vorjahren Fortschreibungen der Etatansätze auf der Grundlage der Vorabdotierung enthalten sein. Hierbei wird versucht werden, den Zuschussbedarf aus dem Ergebnishaushalt, basierend auf der Beschlussfassung der Vorabdotierung 2024, einzuhalten.

**Familienverträglichkeit:**

Hat die geplante Entscheidung unmittelbare oder mittelbare Auswirkungen auf Familien in der Stadt Mayen?

Ja, im Angebot befindet sich ein Stück für Kinder, Jugendliche und Familien.

**Demografische Entwicklung:**

Hat die vorgesehene Entscheidung unmittelbare Auswirkung auf die maßgeblichen Bestimmungsgrößen des demografischen Wandels und zwar

- die Geburtenrate
- die Lebenserwartung
- Saldo von Zu- und Wegzug (Migration, kommunale Wanderungsbewegung)

und beeinflusst damit in der Folge die Bevölkerungsstruktur der Stadt Mayen?

Nein

**Barrierefreiheit:**

Hat die vorgesehene Entscheidung unmittelbare oder mittelbare Auswirkungen auf die in der Stadt vorhandenen Maßnahmen zur Herstellung der Barrierefreiheit?

Nein

**Innovativer Holzbau:**

Sofern es sich um ein Bauwerk handelt: Kann das Bauwerk als innovatives Holzbauwerk errichtet werden:

Ja:       Nein:       Entfällt:

**Welche Auswirkungen ergeben sich aus dem verfolgten Vorhaben für das Klima?:**

Inwieweit wurden Klima- und Artenschutzaspekte berücksichtigt? Wurde beispielsweise bei Baumaßnahmen bzw. Renovierungsmaßnahmen die Möglichkeit von Solarthermie- und Photovoltaik-Anlagen geprüft? Wurde die CO<sub>2</sub>-Bilanz von zu beschaffenden Produkten geprüft / verglichen?

Nein

**Anlagen:**

Anlage 1: Beschreibungen der Stücke

Anlage 2: Spielplan 2024