

- 1) Bürgerbeteiligung
  - a. Kontaktaufnahme mit den Stadtteilen (Ortsbürgermeister)
  - b. Kontaktaufnahme mit Schulen und Institutionen
  - c. Evtl. Ausschreiben eines Wettbewerbs
  - d. Evtl. Aktivierung anderer Künstler
  - e. Kontaktaufnahme mit dem Stadtmarketingverein
  - f. Kontaktaufnahme mit der GfW
- 2) Anfragen bei Neustädter Firmen um Unterstützung und Mithilfe
- 3) Kontaktaufnahme mit der Presse
- 4) Vermessen der zu bearbeitenden Fläche
- 5) evtl. Ideenwettbewerb starten
- 6) Auswertung, Konzeptentwicklung und Aufstellung der Kostenpläne durch die Juku
- 7) Bauen eines Modells
- 8) Zeichnen von Entwürfen
- 9) Vorstellung der Entwürfe
- 10) Besprechen und Abstimmen über die Entwürfe, evtl. Änderungen vornehmen
- 11) Endgültige Planungsunterlagen und Ausführungszeichnungen herstellen
- 12) Errechnung der Gesamtkosten
- 13) Erarbeitung einer Arbeitsaufteilung für das gemeinschaftliche Kunstwerk mit allen beteiligten Künstlern, Schulen und Institutionen
- 14) Herstellung der einzelnen Kunstwerke
- 15) Zusammenfügen und Montieren der Kunstwerke